

Van Gogh en de Roulins. Eindelijk weer samen

Lijst van tentoongestelde werken

Alle werken zijn, tenzij anders vermeld, van Vincent van Gogh (Nederlands, 1853-1890).

Postbode Joseph Roulin, 1888

Olieverf op doek, 81,3 × 65,4 cm

Museum of Fine Arts, Boston

Schenking van Robert Treat Paine

Het Gele Huis (De straat), 1888

Olieverf op doek, 72 × 91,5 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

De stoel van Gauguin, 1888

Olieverf op doek, 90,5 × 72,7 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Paul Gauguin, 1888

Olieverf op jute op paneel, 38,2 × 33,8 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

De danszaal in Arles, 1888

Olieverf op doek, 65 × 81 cm

Musée d'Orsay, Parijs

Schenking van de heer en mevrouw Andre Meyer, 1951

De opwekking van Lazarus (naar Rembrandt), 1890

Olieverf op papier, 50 × 65,5 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

De zoeaaf, 1888

Olieverf op doek, 65,8 × 55,7 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Utagawa Kunisada (Japans, 1786-1865)

Mashiba Hisayoshi: Het paulowniabladd wapen, 1862

Kleurenhoutsneede op Japans papier, 37 × 26 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Joseph Roulin, 1888

Olieverf op doek, 65 × 54 cm Kunst

Museum Winterthur

Schenking van de erfgenamen van Georg Reinhart, 1955

Paul Gauguin

Studieblad met portretten van Camille Roulin, 1888

Krijt op papier, 33 × 49,4 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Camille Roulin, 1888

Olieverf op doek, 43,2 × 34,9 cm Philadelphia

Museum of Art

Schenking van de heer en mevrouw Rodolphe Meyer de Schauensee, 1973

Camille Roulin, 1888

Olieverf op doek, 40,5 × 32,5 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Marcelle Roulin, 1888

Olieverf op doek, 34,3 × 23,5 cm

Privécollectie, Azië

Marcelle Roulin, 1888

Olieverf op doek, 35,2 × 24,6 cm

Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Augustine Roulin (La Berceuse), 1889

Olieverf op doek, 92,7 × 73,8 cm

The Art Institute of Chicago

Helen Birch Bartlett Memorial Collection

Joseph Roulin, 1889

Olieverf op doek, 64,4 × 55,2 cm

The Museum of Modern Art, New York

Schenking van de heer en mevrouw William A.M. Burden, de heer en mevrouw

Paul Rosenberg, Nelson A. Rockefeller, de heer en mevrouw Armand P. Bartos,

The Sidney and Harriet Janis Collection, de heer en mevrouw Werner E. Josten,

en het legaat van Loula D. Lasker (bij uitwisseling), 1989

Joseph Roulin, 1889

Olieverf op doek, 65 × 54 cm

Kröller-Müller Museum, Otterlo

Paul Gauguin

Madame Roulin, 1888

Olieverf op doek, 50,5 × 63,5 cm

Saint Louis Art Museum

Aankoop met steun van mevrouw Mark C. Steinberg

Armand Roulin, 1888

Olieverf op doek, 65,5 × 54,3 cm

Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam Verworven met de

verzameling van D.G. van Beuningen

Armand Roulin, 1888

Olieverf op doek, 65 × 54,1 cm

Museum Folkwang, Essen

Augustine Roulin (La Berceuse), 1889

Olieverf op doek, 92,7 × 72,7 cm

Museum of Fine Arts, Boston

Legaat van John T. Spaulding

Van Gogh en de Roulins. Eindelijk weer samen

Lijst van tentoongestelde werken

Madame Augustine Roulin en baby Marcelle, 1888
Olieverf op doek, 92,4 × 73,5 cm
Philadelphia Museum of Art
Legaat van Lisa Norris Elkins, 1950

Adriaen van Ostade (Nederlands, 1610-1684)
Familieportret, 1654
Olieverf op paneel, 70 × 88 cm
Musée du Louvre, Département des Peintures, Parijs

Rembrandt van Rijn (Nederlands, 1606-1669)
Aeltje Uylenburgh, 1632
Olieverf op paneel, 73,7 × 55,8 cm
Museum of Fine Arts, Boston
Schenking van Rose-Marie en Eijk van Otterloo, ter ondersteuning van het Center for Netherlandish Art en ter ere van Matthew Teitelbaum

Augustine Roulin (La Berceuse),
1889 Olieverf op doek, 92 × 72,5 cm Stedelijk
Museum Amsterdam
Schenking van ir. V.W. van Gogh, Laren (NL)

Frans Hals
Willem van Heythuysen, 1650-53(?)
Olieverf op paneel, 46,5 × 37,5 cm
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel

Frans Hals
Visserjongen, ca. 1630
Olieverf op doek, 74 × 61 cm
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen – Vlaamse Gemeenschap

Frans Hals
Portret van een echtpaar, mogelijk Isaac Abrahamsz Massa en Beatrix van der Laen, ca. 1622
Olieverf op doek, 140 × 166,5 cm
Rijksmuseum, Amsterdam

Frans Hals
Een schutter die een berkenmeier vasthoudt (bekend als *De vrolijke drinker*), ca. 1628-1630
Olieverf op doek, 81 × 66,5 cm
Rijksmuseum, Amsterdam

De stoel waarin Van Gogh La Mousmé en Roulin portretteerde in 1888
Hout, 93 × 59 × 54,5 cm
Van Gogh Museum, Amsterdam

Honoré Daumier
Prends-garde, mon ami, cet animal là est peut-être très méchant! (Pas op, mijn

beste, misschien is dit een erg gevaarlijk dier!) uit de serie *Emotions de chasse* uit het tijdschrift *Le Charivari*, 1858
Lithografie en boekdruk op papier, 19,8 × 26,7 cm
Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Toyohara Kunichika
Acteur in vrouwenrol met koekoeksbloemen, uit de prentenserie *Hedendaagse selectie van zes bloemen*, 1867
Kleurenhoutsnede op Japans papier, 37 × 25 cm
Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Zelfportret met pijp en strohoed, 1887
Olieverf op doek, 41,9 × 30,1 cm
Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Stichting)

Dominique Vivant-Denon
De heilige familie bij avond (naar het schilderij door atelier van Rembrandt), ca. 1787
Ets op papier, 32,9 × 42,7 cm
Privécollectie